

Serranía de El Cardoso

BOCÍGANO, CABIDA, COLMENAR, CORRALEJO, PEÑALBA Y EL CARDOSO

VISITA NUESTRA PÁGINA WEB: www.serraniadelcardoso.es

Nº 11 Diciembre 2012



MIGUEL, ¿VA POR TI!



MIGUEL DEL VALLE

“La mujer e hijas de Miguel quieren agradecer a todos los que participaron en este bonito homenaje. Agradecer las muestras de cariño que hemos recibido por todos los que apreciaban a Miguel. Y no queremos dejar pasar la oportunidad de dar las gracias a la web de la Asociación Serranía del Cardoso, por las bonitas palabras que le dedicaron en un escrito que publicaron unos días después de su fallecimiento. Fue algo muy emotivo que siempre recordaremos. Muchas gracias por dejarnos ver lo querido que era Miguel, eso nos hace sentirnos aún más orgullosas del gran padre y marido que fue.

Gracias de corazón.”

Miguel del Valle nos dejó hace un año, pero no su pasión por el fútbol, la ilusión con la que entrenó durante muchos veranos a los chavales de El Cardoso –el pueblo del que se enamoró y en el que ahora descansa-, y la afición por sus colores. Por eso, los jóvenes que con tanto ánimo preparó le dedicaron un partido en su honor el pasado agosto.



Daniel Núñez, Benjamín Fernández, Alberto Jiménez, Luis Bustillo Mamblona, Jorge Álvaro Sanz, Lucas Bernal, David Martín Jiménez, Alberto Bustillo Mamblona y Luis Bustillo Villegas.

Vestidos con las rayas rojiblancas de sus amores, aquellos a los que tantas horas dedicó en esos eternos veranos, le regalaron 90 minutos de sus vidas para homenajear su memoria. Ganaron, no podían hacer menos. Y, brazo en alto, le ofrecieron la victoria a su entrenador.

El encuentro fue disputado. El equipo colchonero saltó al campo para enfrentarse contra dos combinados formados por jóvenes del pueblo que no quisieron perderse el merecido homenaje. Sin embargo, poco pudieron hacer contra la furia rojiblanca que arrasó para poder brindar el triunfo a Miguel.

La idea partió de su sobrino, Luis, a quien apenas le hizo falta animar a sus compañeros de fatigas ya que todos estaban ansiosos por dedicarle a su entrenador lo mejor de sí mismos.

Así, con la bendición de la familia de Miguel, el triangular comenzó a las 19:00 del 12 de agosto en las eras de El Cardoso y finalizó a las 21:00. Fueron dos horas de diversión, compañerismo y risas. Una tarde diferente en la que todo el pueblo se hermanó para decirle adiós a uno de los suyos.

Asociación Serranía de El Cardoso

Bocigano, Cabida, Colmenar, Corralejo, Peñalba y El Cardoso

Son demasiadas las ocasiones en las que los cardosanos tenemos opiniones o intereses que nos separan o enfrentan y pocas, muy pocas, en las que coincidimos y ésta es una de ellas.

Porque cuando se trata de honrar la memoria de personas como Miguel, Juan, Santiago y tantos otros que ya no están con nosotros, pero que siempre recordaremos; tendemos a ser más justos y generosos.

Vaya desde aquí un abrazo para sus familias, nuestro recuerdo más entrañable para ellos y el agradecimiento para los jóvenes, (de los que tanto tenemos que aprender) que tuvieron esta maravillosa iniciativa.

REHABILITACIÓN DE LA FRAGUA

El Ayuntamiento está procediendo a la rehabilitación de la antigua fragua de El Cardoso. Este edificio que estaba completamente derruido está siendo reconstruido y cuenta con una subvención de 20.000 € por parte de:



ADEL SIERRA NORTE
Asoc. para el desarrollo
local de la Sierra Norte de
Guadalajara

Esta asociación se encarga de distribuir las ayudas de fondos europeos y fue fundada en 1994. Desde entonces ha gestionado las subvenciones otorgadas a través de los programas LEADER II y LEADER PLUS, y ha demostrado ser una fórmula simplificada y eficaz, por lo que se mantiene para el Período de trabajo 2007-2013.

Desde su inicio Adel Sierra Norte ha apoyado cientos de proyectos cuya suma supera los 15 millones de €, tanto de Ayuntamientos como de particulares.

Durante estos dieciocho años de existencia, ésta es la segunda subvención que pide nuestro Ayuntamiento, la primera fue de 24.998,40 € y se destinó a la *“rehabilitación de la cubierta del Centro Social Polivalente de Peñalba”*.

XX Aniversario de la Asoc. de Mujeres de El Cardoso de la Sierra

El pasado 25 de agosto, la Asociación de Mujeres de El Cardoso de la Sierra celebró su “Vigésimo Aniversario”.

La Asociación reúne varias generaciones de mujeres y durante estos años ha llevado a cabo una labor de recuperación de tradiciones y costumbres, también ha realizado cursos de labores y manualidades y lo que es más importante aún voluntades e inculca en las más jóvenes el orgullo de esta sierra y la necesidad de cuidar y fomentar nuestro acervo cultural.

Desde aquí queremos felicitarlas y rendirlas homenaje por sus 20 años de trabajo en pro de nuestro pueblo.



Plan Provincial de Obras y Servicios: 714.300 €



La Junta de Gobierno de la Diputación Provincial de Guadalajara ha aprobado proyectos de obras incluidas en el Plan Provincial de Obras y Servicios de 2012, por un importe 714.300 € y que beneficiarán a 14 municipios.

Los proyectos del Plan corresponden a obras de pavimentación en Renera, Valdeconcha y Congostrina; y de renovación de redes de abastecimiento de agua en Muduex, Santiuste, Humanes de Mohernando, Tórtola de Henares, Moratilla de los Meleros, Megina, **El Cardoso de la Sierra**, Matarrubia, Corduente, Checa y Campillos de Ranas.

En el año 2011 el municipio de El Cardoso de la Sierra recibió una inversión de 85.000 € procedentes del Plan Provincial de la Diputación 2008-2011. Esta cantidad estaba destinada a la reforma del edificio del Ayuntamiento, así como a obras de renovación de redes de agua en distintas pedanías.

HASTA SIEMPRE



María del Carmen Plaza

Fue Alcaldesa de Alovera y ocupó los cargos de Vicepresidenta de la Diputación de Guadalajara y Diputada en las Cortes de CLM.

El pasado 3 de octubre tuvimos conocimiento de la muerte de M^a Carmen Plaza. Ha sido una de esas noticias que te dejan desarmado e impotente, mientras un profundo dolor te embarga por la pérdida de una amiga a la que admirábamos y respetábamos.

Conocimos a M^a Carmen hace casi siete años, ella fue nuestra adalid y mentora a la hora de presentarnos a la alcaldía de El Cardoso, siempre estuvo a nuestro lado y nos ayudó en todo lo que precisamos.

Siendo como es la política, una actividad donde suelen abundar los mediocres, ella era una excepción.

Querida Carmen, desde esta Sierra Olvidada a la que tú tanto querías, los que te conocimos te seguimos queriendo y te llevaremos siempre en nuestros corazones.

Descansa en paz querida amiga.

Constituida la Junta Rectora del P. Natural de La Sierra Norte

Un total de 39 personas componen la recién constituida Junta Rectora, que tiene como presidente a José María Bris Gallego y como vicepresidente a Eugenio Esteban de la Morena (alcalde de Tamajón).

Forman también parte de la Junta los alcaldes de Campillo de Ranas, Prádena de Atienza, Puebla de Valles, Hiendelaencina, Gascuña de Bornova, Cogolludo, Las Navas de Jadraque, La Huerce, El Cardoso de la Sierra y Cantalojas; representantes de las Consejerías de Administraciones Públicas, Agricultura y Medioambiente, Fomento, Cultura y Turismo además de otras organizaciones sociales y profesionales.

PRESUPUESTOS EUROPEOS 2014 - 2020

España podría **perder en los próximos siete años casi 20.000 millones de euros en ayudas regionales y agrícolas** de la Unión Europea. Según han informado fuentes diplomáticas, Van Rompuy ha planteado un recorte de hasta 80.000 millones de euros.

El Gobierno está "descontento" con el plan de Van Rompuy y no le parece aceptable porque concentra los recortes en las dos partidas que más benefician a España: los fondos estructurales y la política agrícola común. Según las primeras proyecciones, España perdería **más de un tercio de las subvenciones regionales y un 17% de las ayudas agrícolas**.

Los **contribuyentes netos** con Alemania y Reino Unido a la cabeza celebraron las reducciones propuestas por el presidente del Consejo Europeo, pero reclamaron todavía más recortes.

El resto de Estados miembros capitaneados por Francia y España denunciaron que los recortes son excesivos en cohesión y en agricultura.

La negociación de estos presupuestos y más concretamente la partida correspondiente a la Política Agraria Común (PAC), es de suma importancia para los ganaderos de nuestros pueblos, ya que de ella dependen las diversas subvenciones que hacen posible el mantenimiento de las explotaciones.

El primer trimestre de 2013 será decisivo para el desarrollo de las negociaciones, que se presumen tensas entre aquellos que quieren reducirlas, los que desean mantenerlas y los que pretenden cambiar los sistemas y porcentajes de reparto.

EL PLAN PARA LOS PUEBLOS DE LA ARQUITECTURA NEGRA LLEGA A SU FIN

La Comisión de Seguimiento del Plan de Competitividad Turística de los Pueblos de la Arquitectura Negra se reunió el pasado mes de noviembre para analizar la situación de dicho Plan y para proceder al cierre y justificación de la tercera y última anualidad.

El Plan nació mediante un convenio firmado en agosto de 2009, dotado con 3 millones de euros y cofinanciado por el Gobierno de España, JCCLM y la propia Diputación, que ha sido la encargada de la gestión.

En un principio los pueblos integrantes del mismo eran: Majaerayo, Campillo de Ranas, Tamajón y Valverde de los Arroyos, en última instancia fue incluido El Cardoso de la Sierra, a raíz de una asamblea informativa organizada por la Asoc. Serranía de El Cardoso, a la que acudieron dos de los Vicepresidentes de la Diputación (PSOE), el portavoz de la Oposición (PP) y varios Diputados provinciales.

En las tres anualidades se han invertido un total de 2.242.000 millones de euros, y quedan aún pendientes otros 758.000 € (25,26 %) , a los que se ha decidido renunciar al no pedir una prórroga para completar la ejecución del Plan.

Este Plan, que un principio concitó la esperanza de un resurgir de la economía de nuestra sierra, con el paso de los meses y a la vista de las inversiones y los proyectos, se ha ido desinflando como un globo hasta llegar a la triste realidad que es hoy, al menos en lo concerniente a El Cardoso y sus pedanías.

No se ha invertido ni un solo euro en ninguna de nuestras cinco barrios, dos zonas de baño que estaban comprometidas, fueron suprimidas y una senda que estaba proyectada, tampoco se ha llevado a cabo.

En el caso de El Cardoso se ha construido el Centro de Información e Interpretación.

En pocas palabras, el **Plan de Competitividad para los Pueblos de la Arquitectura Negra** podemos resumirlo en una frase, "mucho ruido y pocas nueces."



En cuanto al Centro de Información de El Cardoso, ya desde su génesis levantó ampollas. Su diseño no respeta las normas ni el estilo de construcción propio de la zona, es demasiado pequeño y poco funcional.

La Asoc. Serranía de El Cardoso propuso pedir el cambio de uso de la Casa Tutelada y realizar, con el presupuesto adjudicado al Centro, las obras necesarias para su acondicionamiento como Centro de Información y su posterior ampliación como Centro de Interpretación de la Naturaleza del Parque Natural de la Sierra Norte.

Sobra decir que se desestimó.

Ahora queda lo más difícil, dotar de contenido y presupuesto al Centro y ponerlo a funcionar.

FOTOS PARA EL RECUERDO

ESCANEA TUS FOTOS Y ENVÍALAS AL EMAIL: sierradelcardoso@igest.com



Casildo, Benigno, Juan Fernández, Alejandro (secretario) y Francisco Ramos



Segundo Sanz (1962)



Constantino Arribas Rodríguez (1943)

FOTOS PARA EL RECUERDO

ESCANEA TUS FOTOS Y ENVÍALAS AL EMAIL: sierradelcardoso@igest.com



Julia Bernal, Luis Rodríguez y Aurora Bernal



Santiago Rodríguez y Victorina Bravo (1942)

FOTOS PARA EL RECUERDO

ESCANEA TUS FOTOS Y ENVÍALAS AL EMAIL: sierradelcardoso@igest.com



Teresa Bravo, Victorina Bravo y Manuel (1940).



Procesión de San Roque (El Cardoso)



Francisco Ramos e Inés Cuenca

FOTOS PARA EL RECUERDO

ESCANEA TUS FOTOS Y ENVÍALAS AL EMAIL: sierradelcardoso@igest.com



Victorina Bravo y Manuel, Santiago Arribas, Sinforosa Martín y Francisca Rodríguez (1940).



Santiago Rodríguez, Julia Bernal y Cristina Vicioso

Cuentos al amor de la lumbre

LA HORMA DE MI ZAPATO

Confieso que nunca fui persona honrada, es mas, ni siquiera lo pretendí. Nací ruin y depravado, y viví y me enriquecí con la pobreza de otros.

Durante años desahucié, embargué y atesoré; todo ello por codicia y sin conocer remordimiento alguno.

La avaricia habitó en mí desde siempre y nunca me abandonó.



No digo esto como descargo, porque de nada habré de disculparme. A estas alturas sería hipócrita, y a buen seguro que si volviese a nacer, nada cambiaría.

Los hechos que me dispongo a relatar, tuvieron lugar en la postguerra, cuando la miseria y las represalias diezaban los

pueblos y llenaban los camposantos.

La desesperación reinante era el mejor caldo de cultivo para mi negocio. Prestaba a aquellos que no podían devolver, a sabiendas de que en pocos meses me quedaría con todo su patrimonio, condenándoles a la indigencia. Me odiaban tanto como me necesitaban, y mientras tanto, yo atesoraba dinero y propiedades.

Pero como a todo cerdo le llega su San Martín, a mi también me llegó, y ahora que el tiempo se ha encargado de borrar mi recuerdo y ya nada importa, daré cumplida cuenta de lo que aconteció.

Emeterio poseía las mejores tierras de labranza del pueblo, y una numerosa cabaña de vacas y ovejas llenaba sus cuadras y corrales, además de una casona solariega que había heredado de sus padres.

Estaba casado con la unigénita del boticario, una mujer enigmática y taciturna que ayudaba a su padre en la preparación de medicamentos y pócimas para los enfermos. Ella era la encargada de proporcionarme las píldoras que tomaba para el corazón y el linimento para mi reuma.

Emeterio y Casilda, que así se llamaba la esposa, habían caído en desgracia. Cuando llegaron las tropas republicanas al pueblo, les requisaron la mayor parte del ganado y del centeno, pagándoselo con dinero de la República. Con el triunfo de los nacionales, se quedaron sin ganado, sin centeno y sin dinero.

Y aquella tarde, ¡allí estaba Emeterio!, sentado en el banco de mi portal, aguardando a que le recibiese. Le tuve esperando algo más de media hora. Era una táctica que desesperaba al personal y le hacía más vulnerable. Luego le hice un saludo ceremonioso y le invité a pasar.

Necesitaba una suma muy considerable para reponer el ganado y comprar grano. Yo había estado aguardando ese momento tanto tiempo que, en lugar de contestarle, le dí largas y le emplacé a que me trajese una lista de las propiedades con las que avalaría el préstamo.

Sobra decir que le concedí gustosamente el crédito, eso sí, después de haber firmado un contrato con un interés leonino y unas cláusulas decididamente arbitrarias, por las que, si al cabo de un año no me devolvía el capital más los réditos, perdería toso su patrimonio, incluida la casona.

El negocio era succulento: si me devolvía el dinero, ¡ganaba mucho!; si no lo hacía, ¡ganaba más!

Pasaron los meses y el invierno hizo acto de presencia, y con él, los días menguantes y gélidos. Esa misma mañana había acudido a la botica a recoger los medicamentos que se me habían agotado, Casilda no los tenía preparados y quedó en acercármelos a casa, esa misma tarde después de cerrar. Me pidió que tuviese redactado el documento para la cancelación del préstamo, ya que su marido se había marchado a una feria de ganado y le había dejado el dinero.

Asentí con zalamería ocultando mi contrariedad, no era el desenlace que esperaba, pero aun así, la ganancia sería succulenta.

Eran las siete y media de la tarde, y había anochecido completamente, cuando llamaron a la puerta. Abrí la cancela y allí estaba la boticaria embozada en un chambergo que le tapaba hasta los ojos. La hice pasar a la sala donde tenía una mesa camilla con un brasero. Esa misma mañana había redactado el documento de pago a falta de firma. La mujer tomo asiento y me hizo entrega del ungüento y las píldoras, indicándome que tomase una de inmediato tal y como me había prescrito el médico.

Había preparado achicoria, le ofrecí una taza y tomé un sorbo de la mía, al tiempo que ingería la pastilla del corazón. Extrajo un talego de unas alforjas enormes que portaba debajo del abrigo, lo abrió y saco un fajo de billetes. Contó el dinero dos veces, después lo volvió a meter en la bolsa y me lo entregó, firmé el documento de pago y dimos por saldado el asunto. Le pedí que me excusara, cogí el talego y me dispuse a ponerlo a buen recaudo. Hombre precavido vale por dos y yo lo era en grado extremo. Si alguien hubiese entrado a robarme, nunca habría dado con el escondite de mi pequeño tesoro. Retorné presto a la sala, la invitada sentada en un taburete me observaba con aquella mirada imposible de descifrar. Me acomodé en el sillón de mimbre a la espera de que Casilda se despidiese, cosa que no hizo.

-Sr. Evaristo ¿desde cuando sufre usted del corazón?

Ante mi desconcierto y el color que iba adquiriendo mi rostro, prosiguió.

- No va a padecer más esta dolencia, he dado con el remedio. Le he envenenado y va usted a morir.

Intenté levantarme pero las piernas no me respondían, una rigidez creciente se apoderaba de todo mi cuerpo y era incapaz de articular palabra alguna.

La boticaria metió mano en uno de los bolsillos de las alforjas y extrajo una caja diminuta, con sumo cuidado

levantó una esquina de la tapa y acercó el estuche a mis ojos; había un grillo dentro.

-“esta es la llave para encontrar su dinero”.

Sonreí para mis adentros, “aquella arpía se iba a quedar con las ganas”.

Creí adivinar una mueca de sarcasmo en su cara, luego deposito la caja encima de la mesa y de un soplo apagó las velas del candelabro, dejando encendido un pequeño candil que colocó en el extremo de la estancia.

Quedamos en penumbra, yo agonizando y ella esperando no se qué. Al cabo de un rato, el grillo comenzó a cantar, inmediatamente otro le contestó, entonces Casilda se incorporó sin hacer ruido, se quitó los zapatos y de puntillas se dirigió hacia el

sitio de donde provenía el canto. Al rato regresó para coger las alforjas. Cinco minutos después entró en la habitación con las alforjas al hombro, repletas de fajos de billetes y documentos. En la otra mano portaba el talego que me había entregado.

“Ha sido fácil” dijo, abrió el talego del dinero, metió la mano, rebuscó con cuidado y extrajo un segundo grillo de la bolsa, “he tenido dos cómplices”, susurró. Entonces lo comprendí, había utilizado el primer grillo como reclamo y el segundo, al responder, había descubierto mi escondrijo.

La mire con la devoción que mira un alumno a su maestro, aquella mujer taimada me había robado el dinero... y la vida, de la forma más insospechada.

Cerré los ojos y espiré.

Cartas al director

ENVÍA TUS COMENTARIOS ó CARTAS AL EMAIL: sierradelcardoso@igest.com

La carta que algún día me gustaría escribir

Querido alcalde:

Siempre anhelé que llegara este día, no por animadversión; nada más lejos de mi ánimo, tan solo por la esperanza que insufla a nuestros pueblos tu despedida.

Los que te hemos padecido, somos legión, y aunque son muchos los agravios y muchas las tropelías que durante estos años hemos soportado, y pocos, muy pocos, los buenos recuerdos que nos dejas; te deseo para el viaje que hoy emprendes:

“tanta paz lleves como descanso dejas”.

Tu mandato al frente del consistorio ha sido, como las siete plagas de Egipto, devastador y casi eterno.

Durante este largo Vía Crucis al que nos has sometido, has sembrado el camino de cizaña, abierto y emponzoñado llagas y enemistado a amigos, vecinos y familiares.

Alimentaste la herida del frentismo, para medrar en tu provecho, practicaste el nepotismo e hiciste de nuestros pueblos tu señorío; tal es así, que los has conducido al borde de la desaparición y alguno de ellos está a punto de ser amortajado y recibir la extremaunción.

Te vas, como se van todos los dictadores, solo y abandonado por los que, durante años, te jalearon y aplaudieron; pero ya sabes, ese es el destino de los que pasaron la vida sembrando vientos para recoger tempestades.

Hoy, cuando nos dices adiós, no doy crédito y pienso que tan sólo es un espejismo, una broma

macabra que quiere gastarme el subconsciente; pero no, es cierto, te marchas y contigo se aleja la certidumbre de nuestro abandono.

Te vas y nos dejas la inmensa labor de restañar heridas y olvidar afrentas, de retomar amistades perdidas y de reconstruir los puentes que nunca debieron derribarse. Hoy nuestras ánimos están exhaustos y nuestra memoria llena de resentimientos. Nos legas un campo de batalla y dos ejércitos maltrechos, hartos de pelear por una tierra abrasada.

La labor es ardua, pero lo conseguiremos, porque la alternativa es otro largo periodo de penitencia como el que hoy queremos olvidar; y nuestro cuerpo y nuestros pueblos están demasiado famélicos para realizar otra travesía del desierto.

Hoy nuestros padres y abuelos, los amigos; que en este largo peregrinar, nos abandonaron y nos dejaron contritos y pesarosos, estarán exultantes, porque esta sierra presiente un resurgir después de un largo letargo.

Querido alcalde, te deseo de corazón lo que tú nunca quisiste para nuestra sierra, prosperidad y felicidad en lo personal. Eso sí, un ruego, deja que entre todos intentemos sacar a nuestra sierra de este laberinto en que tú nos metiste, mantente al margen y permítenos obrar el milagro de resucitar a Lázaro.

Atentamente, María



Jerónimo Arribas (El Cardoso) y Prudencio (La Hiruela) - 1941

PATRIMONIO CULTURAL DE AYER Y DE HOY



FRANCISCO MARTÍN y JUAN BRAVO

Triste es el otoño en mi pueblo

Triste es el otoño, ovejas cansadas
comían la hierba
que ya estaba agostada.

Las matas, de amarillas hojas secas
van anunciando despacio
como el verano se aleja.

Corren por las montañas,
tristes las ovejas
barruntando el tiempo
que la trashumancia, llega.

Mudos se quedan los valles,
tristes se quedan las sierras,
no se oyen los balidos
que alegran la primavera.

En silencio, los pastores,
sus hatos van preparando,
muchos días de camino y fatigas
les están esperando.

Caminan por las cañadas
que hoy se han perdido;
haga frío o calor
para llegar a su destino.

Donde les llega la noche,
recogen a su ganado;
bajo la luz de la luna
tienen que estar vigilando.

Todas aquellas fatigas
a la historia van pasando,
pues se han quedado las sierras
sin balidos y sin cantos.

Si lo cuentas no te creen,
dicen "no será para tanto".
Y para que no se olvide
ahí queda mi relato.

AUTORA



Felipa Sanz

*Nuestro agradecimiento a
"Juliana Arribas Rodríguez"
por habernos cedido una
maravillosa recopilación de
jotas de nuestra sierra.*

El querer por el dinero
es una piedra en el aire,
el cariño verdadero
no reconoce caudales.

**Yo no quería quererte
y contigo me encontré
y aunque quisiera olvidarte
jamás lo conseguiré.**

Yo quisiera y no quisiera
dos cosas muy diferentes,
quisiera que me quisieras
y no quisiera quererte.

**El querer que me tenías
en una rama quedó,
vino un fuerte remolino,
rama y tronco se llevó.**

Es el querer que me tienes
como la madera vieja,
que se enciende muy deprisa
pasa pronto y no calienta.

**Unos dicen que las Juanas,
otros que las Isabeles,
yo digo que las Marías
son la flor de las mujeres.**

El amor del forastero
es como la leña verde,
que llena la casa de humo
luego se marcha y no vuelve.

**Un soldado me dio un ramo
y lo puse en la ventana,
el viento se lo llevó.
adiós soldado del alma.**

La palabra que me diste
a la orilla de la fuente,
como fue cerca del agua
se la llevó la corriente.

*"Jerónimo Martín Rodríguez"
ha tenido la gentileza de
dejarnos una selección
de jotas compuestas por él.*

*En el pueblo del Cardoso
de toda la vida existe
el sacar de procesión
a San Roque y a la Virgen.*

**En fangos con mucha tierra
crían los juncos frondosos,
las guitarras y bandurrias
alegran todo El Cardoso.**

*Canta el pájaro en el campo
y también cantan los grillos,
los hombres con la guitarra
las jotas y fandanguillos.*

**Me gusta cantar la jota
por calles y callejones,
el mejor cantor del mundo
siempre son los ruiseñores.**

*Si cantas te llaman loco
y si no cantas cobarde;
si bebes vino borracho,
si no bebes miserable.*

**Si quieres pasar el día
dando gritos y penando,
con una yunta de burros
en una parva trillando.**

*Se puede cantar la jota
de pastor y de cabrero
y también puedes cantarla
segando trigo y centeno.*

**Para escribir los cantares
se necesita tener
una cabeza amueblada,
un lapicero y papel.**

Quando sales por los prados
todo está lleno de monte,
ves arrendajos y mirlos
detrás de los saltamontes,



“Mi querida España, esa España mía esa España nuestra” que cantaba la desaparecida Cecilia, se desangra por lo cuatro costados y no hay galeno capaz de parar esta hemorragia.

En el País Vasco los testaferros de ETA copan Diputaciones y Ayuntamientos, nombrando hijos predilectos a los matarifes del tiro en la nuca y la bomba lapa.

Mientras tanto, una buena parte de la sociedad vasca se pone de perfil y mete en el mismo paquete a victimas y verdugos, como si fuese lo mismo apretar el gatillo que recibir la bala.

En Cataluña Artur Mas hace doble jornada, por la mañana urge al Gobierno para que pague las deudas de su Comunidad y por la tarde, con la barretina calada hasta las orejas y al grito de “SECESIÓN”, pretende acabar con más de 500 años de convivencia.

Para dar explicaciones de las cuentas corrientes en Suiza o Liechtenstein, ni está ni se le espera.

El resto de CC.AA. no les van a la zaga a las dos primeras, tienen las arcas tan vacías que por no tener, no tienen ni telarañas.

Treinta años de autonomías han creado un sinfín de redes clientelares y, no hay perro para tanta garrapata. Lo que antes era despilfarro, se ha tornado en recorte y tijeretazo.

Esta pléyade de derrochadores de lo público, después de haber actuado como pirómanos, ahora hacen oposiciones a bombero y sin ningún remordimiento se autonominan para Secretarios Generales de sus partidos o Ministros.

Me recuerdan a Francesco Schettino, capitán del crucero italiano Costa Concordia, que abandonó el barco mientras los pasajeros se ahogaban, alegando que dirigiría mejor la evacuación desde la costa. Al menos este cobarde tendrá que rendir cuentas ante la justicia.

A todo esto, ¿qué hacen nuestros Padres de la Patria?

Ellos siguen a lo suyo, como polichinelas enfrascados en guerras de descalificaciones y sus discursos de sainete:

“Estos son mis principios, si no le gustan tengo otros” que proclamaba Groucho Marx a voz en grito, a lo que contestaba Bugs Bunny: “¿Qué hay de nuevo, viejo?, yo siempre tuve cuatro patas de conejo y nunca me trajeron suerte”.

Día tras día, el hambre, ese hambre de la postguerra que creímos erradicada, se extiende por doquier. La clase media casi no existe y los que eran pobres, se han visto relegados a la condición de indigentes.

Continuamente tenemos noticias de alguien que salta por el balcón de su casa cinco minutos antes que el desahucio entre por la puerta.

Y es que los bancos ya no prestan ni a Amancio Ortega. Los juzgados se han convertido en oficinas bancarias y los bancos en inmobiliarias; con una mano te venden un piso con el 50% de descuento mientras con la otra firman el desalojo de su antiguo dueño.

Los otros bancos, los Bancos de Alimentos están desbordados por la demanda y no alcanzan a dar de comer al aluvión de menesterosos

Este país, hasta ahora llamado España, ya no aguanta ni un sinvergüenza más.

Son tantos y las fuerzas son tan pocas que está a punto de entregar la cuchara.

Llegados a esta encrucijada de desatinos, y con la desesperación del que ya no espera nada, propongo crear el mercadillo del trueque y el cambalache, donde podamos cambiar a Artur Mas por *Groucho Marx*, a Cristóbal Montoro por *Antonio Recio* (el mayorista que no limpia pescado), a Rubalcaba por *el pato Lucas*, a Rajoy por *Bugs Bunny* y a Zapatero por *El Luisma de Aida*.



Con estos nuevos dirigentes España no será más eficiente, pero sí más divertida y al menos, antes de morirnos de hambre, nos partiríamos el pecho hasta morirnos de risa.

B. Martín